

## Анкета для участников семинара

### «Театрализованная деятельность с детьми»

#### Уважаемые коллеги!

Просим вас заполнить анкету — это поможет нам оценить эффективность семинара и улучшить программу будущих мероприятий.

#### Часть 1. Что нового я узнал(а)?

1. Какие новые виды театрализованной деятельности вы узнали на семинаре?  
\_\_\_\_\_
  2. Какие новые методы или приёмы организации театрализованной деятельности показались вам наиболее интересными?  
\_\_\_\_\_
  3. Какие знания о влиянии театрализованной деятельности на развитие ребёнка оказались для вас новыми? Отметьте все подходящие варианты:
    - развитие речи (обогащение словаря, интонационная выразительность);
    - формирование эмоциональной сферы (умение распознавать и выражать эмоции);
    - социализация (развитие коммуникативных навыков, эмпатии);
    - раскрытие творческого потенциала (воображение, фантазия, импровизация);
    - другое (укажите): \_\_\_\_\_.
  4. Что из теоретического материала семинара оказалось для вас наиболее полезным?  
\_\_\_\_\_
  5. Какие возрастные особенности организации театрализованной деятельности стали для вас открытием?
- 

#### Часть 2. Что планирую применить в работе?

1. Какие практические упражнения или игры вы планируете использовать в работе с детьми? Перечислите:  
\_\_\_\_\_
2. В каких возрастных группах вы планируете применять новые методы театрализованной деятельности?
  - младшая группа;
  - средняя группа;
  - старшая группа;
  - подготовительная группа;
  - другие варианты (укажите): \_\_\_\_\_.
3. Какие виды театра вы планируете организовать в своей группе/классе? Отметьте все подходящие варианты:
  - пальчиковый театр;
  - настольный театр;
  - кукольный театр (бибабо, варежковый и т.д.);
  - теневой театр;

- театр масок;
  - драматизация без атрибутов;
  - другой вид (укажите): \_\_\_\_\_.
4. Планируете ли вы вовлекать родителей в театрализованную деятельность? Если да, то каким образом?
- организация совместных постановок;
  - мастер-классы по изготовлению кукол и декораций;
  - участие родителей в качестве актёров;
  - создание семейного театрального уголка;
  - другое (опишите): \_\_\_\_\_
5. В какие образовательные области вы планируете интегрировать театрализованную деятельность? Отметьте все подходящие варианты:
- речевое развитие;
  - социально-коммуникативное развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;
  - познавательное развитие;
  - физическое развитие;
  - другое (укажите): \_\_\_\_\_
6. Какие конкретные шаги вы планируете предпринять в ближайший месяц для внедрения новых методов? Кратко опишите план:
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

### Часть 3. Общая оценка семинара

7. Оцените по 5-балльной шкале общую полезность семинара:
- 1 — совсем не полезно  
 2 — скорее не полезно  
 3 — нейтрально  
 4 — полезно  
 5 — очень полезно
- Ваша оценка: \_\_\_ баллов
8. Что вам больше всего понравилось на семинаре?
- \_\_\_\_\_
9. Что можно было бы улучшить в программе семинара?
- \_\_\_\_\_
10. Хотели бы вы принять участие в продолжении семинара (расширенный курс, мастер-класс и т.д.)?
1. да;  
 2. нет;  
 3. затрудняюсь ответить.
11. Ваши дополнительные пожелания и комментарии:
- \_\_\_\_\_

**Благодарим за участие!**

